TIMBERCARE® Wood Stain
МАСЛО ВЫСОКОЙ ПРОЧНОСТИ

Clear / **Tint Base** масло 2в1: прозрачное защитное покрытие и база под колеровку

ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛА

Высококачественный состав, сочетающий в себе уникальную комбинацию характеристик:

☑ обеспечивает простоту нанесения + красоту деревянной поверхности, обработанной маслом + максимальные эксплуатационные и защитные свойства;

☑ для горизонтальных и вертикальных поверхностей;

☑ экономичный состав, очень низкий расход;

☑ комфорт и скорость полного цикла работ, готовое покрытие всего за 1 день работ.

ХАРАКТЕРИСТИКИ МАТЕРИАЛА

- глубоко проникает в поры дерева, создает насыщенный цвет* и подчёркивает текстуру дерева;
- на основе масла – проникает в древесину, качественно напитывая ее, защищает дерево «изнутри», оставляя поры древесины открытыми;
- не образует пленки на деревянной поверхности - не растрескивается, не шелушится со временем;
- делает поверхность износостойкой и придает ей грязе- и водоотталкивающие свойства;
- легкий в применении материал, не требует специальных навыков;
- тактильно сохраняет приятное ощущение натуральной древесины;
- для внутренних работ.
  *в случае колеровки.

ТИП ПОВЕРХНОСТИ: подходит для горизонтальных и вертикальных внутренних деревянных поверхностей.

ВОЗМОЖНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ: любые голые деревянные поверхности в интерьере.

- полы: массивная доска, паркет, пробка, деревянные полы из твердых и мягких пород древесины;
- лестницы: ступени, балясины, перила;
- двери, окна, подоконники;
- стены и потолки;
- мебель и элементы мебели из цельной или клееной древесины (столы, стулья, столешницы и др.).

ВИЗУАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

Clear - прозрачное масло, не меняет оттенок древесины.

Tint Base может быть использовано в качестве для колеровки в любые оттенки (светлые и темные / теплой и холодной гаммы). Подходит для колеровки на любых Европейских колеровочных системах.

Блеск

В 1 слой - матовый блеск.

В 2 слоя – шелковисто-матовый блеск.

СОСТАВ: смесь натуральных масел, включая соевое масло, алкид-уретан, растворители.
ЛОВ: 564 г/л.
УПАКОВКА
банка 0,72л со свободным объемом под колоранты (30мл);
или 2,4л со свободным объемом под колоранты (100мл);

СУХОЙ ОСТАТОК: 43% по массе (в зависимости от цвета).

ИНСТРУМЕНТ: высококачественная кисть, аппликатор, безворсовая тряпочка/ ветошь, краскопульт высокого давления HVLP.

РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛ-В СЛОЕВ: 2 слоя.

РАСХОД в 1 слой:
На твердых сортах древесины 30 м^2/ л
22 м^2/ банка 0,72л;
72 м^2/ банка 2,4л.
На мягких сортах древесины 25 м^2/л
18 м^2/ банка 0,72л;
60 м^2/ банка 2,4л.

Расход зависит также от качества шлифовки, типа, пористости древесины, а также от метода нанесения.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ
Поверхность должна быть чистой, сухой и очищена от пыли, грязи, воска, жировых и масляных пятен.

Ранее окрашенная древесина
Удалите все ранее нанесенные покрытия (красочные или лаковые покрытия) смывкой для красок или шлифованием вдоль волокон древесины.
Непокрытая новая древесина
Подготовьте деревянную поверхность шлифованием вдоль волокон древесины. Начинайте с наждачной бумаги зернистостью №80/120(для мягких пористых пород древесины) или №150 (для твердых пород древесины).
Заканчивайте шлифование №180/220 для создания равномерного плотного покрытия.
Перед нанесением масла удалите всю шлифовальную пыль пылесосом. Убедитесь, что древесина абсолютно сухая.

НАНЕСЕНИЕ
Тщательно перемешайте содержимое банки перед применением.
Наносить при температуре от 13°С до 32°С и относительной влажности ниже 85%.
Для теста изменения исходного цвета при напитывании древесины маслом - проведите тестовое нанесение, полный цикл нанесения масла на небольшом участке.

Этап№1
Обработка периметра пола, углов, стыков (для элементов мебели или лестниц и пола): нанесите масло кистью или аппликатором по периметру деревянного пола, тщательно прорабатывая все стыки. Случайные брызги с окружающих предметов необходимо сразу удалить.
Оставьте масло впитываться до полного насыщения древесины на 5 минут. Далее тщательно удалите все невпитавшееся масло с зоны периметра и стыков. Для этого используйте кисть или ветошь (тряпочка, не оставляющая ворса).

Этап№2
Нанесение масла на основную площадь: после обработки маслом углов и удаления невпитавшегося масла, нанесите масло на деревянную поверхность (например, пола).
Наносить кистью, аппликатором, валиком или безворсовой тряпкой до равномерного влажного блеска на поверхности. Оставьте масло впитываться до полного насыщения древесины на 5 минут.
Далее тщательно удалите все невпитавшееся масло мелкими круговыми движениями, используя ветошь (тряпочка, не оставляющая ворса) или нейлоновый ПАД для нанесения масел.
После этого на поверхности должно остаться равномерное гладкое покрытие с ровным матовым блеском.

В случае, если располировку масла проводите при помощи электроинструмента (машинка для располировки), рекомендуется увеличить время выдержки и напитывания масла до 10-15мин.
Через 15 мин после нанесения масла тщательно отполируйте влажную поверхность с использованием нейлонового ПАД среднего класса жесткости («для влажного нанесения, зачистки и глянцевой отделки деревянных поверхностей») со скоростью примерно 150 об / мин. (для машинок).
Важно удалить весь невпитавшийся материал, чтобы обеспечить нужное время высыхания и надлежащие защитные свойства покрытия!

Этап№3

Нанесение 2го слоя масла на основную площадь.

Данный этап необходим, если масло используется в качестве материала 2в1 (тонирующего и защитного покрытия).

Данный этап проводится через 6 часов после нанесения 1го слоя с обязательным межслойным матированием.

Для этого проведите равномерное легкое матирование тонированной поверхности абразивом №180/220.

Далее повторите технологию нанесения 1го слоя масла.

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: зависит от температурных условий, влажности и типа древесины.

При температуре воздуха 21°С и относительной влажности 50%:

- между слоями масла – 6 часов;
- высыхание – 6 часов;
- полное отверждение – 7 дней.

ОТВЕРЖДЕНИЕ: поверхность будет достаточно сухая (можно ходить) через 24 часа.

В первые 7 дней после нанесения проводите только сухую уборка (пылесосом).

Любые проливы воды и пятна сразу же удаляйте мягкой впитывающей нейлоновой губкой.

В течение этого периода, 7 дней, поверхность будет постепенно повышать водостойкость.

Очистка инструментов: слабый растворитель.

Хранение и утилизация промасленной ветоши

Текстильных изделия, которые пропитаны маслами или лакокрасочными материалами, в составе которых есть растворитель, во время гниения или контакте тканей с кислородом могут выделять тепло, что приводит к повышению пожароопасности. В случае нахождения отработанного текстиля под солнечными лучами скорость нагревания увеличивается.

Запрещается промасленную ветошь выкидывать в контейнер с легко воспламеняющимся мусором или хранить рядом с легковоспламеняющимися материалами (деревянные опилки, стружки ветхое дерево, упаковочной бумаги и т.д.).

Использованную ветошь собирайте и утилизируйте /выбрасывайте отдельно от обычного мусора. Хранить промасленную ветошь рекомендуется в герметичных металлических емкостях с плотной крышкой.

Меры предосторожности: обеспечьте хорошую вентиляцию при нанесении и сушке. Избегайте попадания в глаза. Надевайте очки и защитную одежду. В случае контакта промойте глаза достаточным количеством воды не менее 15 мин. Не принимать внутрь. При проглатывании обратитесь к врачу. Если испытываете затруднения в дыхании, головную боль, слезятся глаза, увеличьте приток свежего воздуха. Помойте тщательно руки после работы.

Во время нанесения и отверждения материала пищевые продукты должны быть убраны с поверхности.

Хранить в хорошо вентилируемом и недоступном для детей месте. Держать емкость закрытой, в прохладном месте. Беречь от пламени и горячих поверхностей. Не курить во время работ или рядом с открытой упаковкой с лкм. Утилизировать содержимое и упаковку в соответствии со всеми местными, региональными, национальными и международными требованиями.

Срок хранения: 3 года. Дата изготовления указана на упаковке.

Претензии по качеству продукции: timber-care.com